



Photograph © Anna Tena

BIOGRAPHIE COURTE / FRANÇAIS

Benedek Horváth

Pianiste suisse-hongrois établi à Bâle, Benedek Horváth s'est produit dans plus de vingt pays. En 2017, il fait ses débuts au Merkin Hall de New York; en 2019, il se produit au Shanghai Oriental Art Center. Il est également invité au Lucerne Festival et au Gstaad Menuhin Festival. Parmi ses partenaires figurent le Sinfonieorchester Basel, l'Orchestre de Chambre de Lausanne et le Musikkollegium Winterthur. Pianiste et cinéaste, il crée *Die goldenen Berge*, un concert-film autour des *Variations Goldberg* de Bach. Son prochain album *Artalinna, Bagatelles*, réunit des œuvres de Beethoven, Bartók, Sibelius et Tcherepnine ainsi que trois de ses propres bagatelles. Ses distinctions comprennent le premier prix du Concours Kiefer-Hablitzel, le Prix de musique Rahn, le Prix Junior Prima ainsi que des prix aux concours Clara Haskil et Paloma O'Shea. Depuis 2021, il est professeur assistant dans la classe de Claudio Martínez Mehner à la Hochschule für Musik Basel.